ENTE AUTONOMO REGIONALE

T E A T R O M A S S I M O "V. B E L L I N I"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 2 del 10 GEN. 2025

OGGETTO: SIG. SEQUENZIA VINCENZO PROFESSORE D'ORCHESTRA - 4^ LIVELLO AREA ARTISTICA. ACCETTAZIONE DELLE DIMISSIONI DAL 01 MARZO 2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 ..... **Competenze** .....

Cap. ..... **Spese per** .....

.....

.....

Somma stanziata { € .....

Impegni assunti { € .....

Fondo disponibile { € .....

Visto ed iscritto a ..... N. .....

de ..... Cap. .....

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€. ..... PRESO NOTA IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO .....

addì 17/01 2025

IL CAPO SERVIZIO IL CAPO SETTORE

.....

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE.....

Prot. n. ..... del .....

Il Compilatore .....

Visto:

il Capo Settore

E.L.R. Teatro Massimo Bellini

Capo Settore Personale

Patrizia Strazzeri

E.L.R. TEATRO MASSIMO

Il Direttore Amministrativo

Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemilaventicinque.....

Il giorno 10..... del mese di....gennaio.....

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: SIG. SEQUENZIA VINCENZO PROFESSORE D'ORCHESTRA - 4° LIVELLO AREA ARTISTICA. ACCETTAZIONE DELLE DIMISSIONI DAL 01 MARZO 2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

Il Capo Settore del Personale, con propria relazione istruttoria del 10/01/2025 espone quanto di seguito trascritto:

"*Il Sig. Sequenzia Vincenzo, nato a Siracusa il 27/01/1965, dipendente dell'Ente in qualità di Professore d'orchestra, Viola di fila - inquadrato nel livello 4° dell'area artistica, con rapporto di lavoro a tempo indeterminato sin dal 04/11/2003 con lettera ns. prot. n°4954 del 12/11/2024 (All.1) ha rassegnato le proprie dimissioni dandone preavviso secondo norma contrattuale, la quale prevede all'art. 72 co.1° lett. d) del vigente C.C.N.L., per i professori d'orchestra delle Fondazioni Liriche e Sinfoniche: "Il rapporto di lavoro a tempo indeterminato non può essere risolto da nessuna delle due parti senza un preavviso, i cui termini, sono stabiliti come segue: ...d) quattro mesi con un'anzianità di servizio oltre i nove anni (...) I termini di preavviso decorrono dalla metà o dalla fine di ciascun mese (...)".*

Pertanto, le dimissioni presentate dal sig. Sequenzia Vincenzo possono essere accettate con decorrenza dal 01 marzo 2025".

Ritenuto, alla luce di quanto esposto nella sopra trascritta relazione, di accogliere le dimissioni presentate dal Sig. Sequenzia Vincenzo – Professore d'orchestra - livello 4° - Area Artistica, a far data dal 01 marzo 2025;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

DETERMINA

La parte narrativa, con l'allegato citato, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Accogliere la richiesta di dimissioni volontarie del Sig. Sequenzia Vincenzo, dipendente dell'Ente con rapporto di lavoro a tempo indeterminato in qualità di Professore d'orchestra, livello 4° - Area artistica, a decorrere dal 01 marzo 2025.

Con successivo atto amministrativo si procederà alla liquidazione e pagamento delle spettanze di fine rapporto, secondo norma contrattuale e previa verifica di contenziosi in atto.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera